



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ,
ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**

**Αρ. Μελέτης: 19/2020
(Επικαιροποιημένη)**

ΤΕΥΧΟΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ_ΣΚΟΠΙΜΟΤΗΤΑΣ

ΕΡΓΟ:	«ΑΝΑΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΓΙΑΣ»
ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ:	€ 400.000,00 (με Φ.Π.Α.)
ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ/ ΚΥΡΙΟΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ:	ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΜΟΝΙΜΟΣ/ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΑΓΙΑΣ

Ο Δήμος Αγιάς είναι δήμος της Περιφέρειας Θεσσαλίας, που συστάθηκε με το Πρόγραμμα Καλλικράτης και η σύνθεση του νέου δήμου προέκυψε από τη συνένωση των προϋπαρχόντων Δήμων Αγιάς, Λακέρειας, Ευρυμενών και Μελίβοιας, που αποτελούν τις Δημοτικές Ενότητες του Δήμου. Η έκταση του Δήμου ανέρχεται περίπου σε 668,26 τ.χλμ και έδρα του δήμου ορίστηκε η Αγιά.

Ο συνολικός πραγματικός – de facto πληθυσμός του δήμου Αγιάς ανέρχεται σε 11.633 κατοίκους και ο πληθυσμιακά μεγαλύτερος οικισμός του είναι η Αγιά που ανέρχεται σε 3.163 κατοίκους σύμφωνα με την τελευταία απογραφή της ΕΛΣΤΑΤ του 2011 (ΦΕΚ 699/Β/2014 <http://www.statistics.gr/el/2011-census-pop-hous>), όπως παρουσιάζεται αναλυτικά και στον παρακάτω πίνακα.

Απογραφή Πληθυσμού - Κατοικιών 2011. DE FACTO Πληθυσμός				
Επίτ εδο διοικ ητική ς διαίρ εσης	α/α	Γεωγραφικός κωδικός Καλλικράτη	Περιγραφή	De Facto Πληθυσμός
3	5916		ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (Έδρα: Λάρισα,η)	737.485
4	5917	22	ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΑΡΙΣΑΣ (Έδρα: Λάρισα,η)	282.507
5	5918	2202	ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ (Έδρα: Αγιά,η)	11.633
6	5919	220201	ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΓΙΑΣ	5.873
7	5920	22020101	Δημοτική Κοινότητα Αγιάς	3.162
8	5921	2202010101	Αγιά,η	3.162
7	5922	22020102	Τοπική Κοινότητα Αετολόφου	317
8	5923	2202010201	Αετόλοφος,ο	317
7	5924	22020103	Τοπική Κοινότητα Ανάβρας	676
8	5925	2202010301	Ανάβρα,η	594
8	5926	2202010302	Πρινιάς,ο	82
7	5927	22020104	Τοπική Κοινότητα Γερακαρίου	262
8	5928	2202010401	Γερακάριον,το	262
7	5929	22020105	Τοπική Κοινότητα Ελάφου	206
8	5930	2202010501	Έλαφος,η	206
7	5931	22020106	Τοπική Κοινότητα Μεγαλοβρύσου	195
8	5932	2202010601	Μεγαλόβρυσον,το	195
7	5933	22020107	Τοπική Κοινότητα Μεταξοχωρίου	481
8	5934	2202010701	Μεταξοχώριον,το	481
7	5935	22020108	Τοπική Κοινότητα Νερομύλων	267
8	5936	2202010801	Νερόμυλοι,οι	267
7	5937	22020109	Τοπική Κοινότητα Ποταμιάς	307
8	5938	2202010901	Ποταμιά,η	307
6	5939	220202	ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΕΥΡΥΜΕΝΩΝ	1.961
7	5940	22020202	Τοπική Κοινότητα Καρίτσης	530
8	5941	2202020202	Αγία Παρασκευή,η	2
8	5942	2202020201	Καρίτσα,η	428
8	5943	2202020203	Κόκκινο Νερό,το	97
8	5944	2202020204	Πλατειά Άμμος,η	3
7	5945	22020203	Τοπική Κοινότητα Ομολίου	616
8	5946	2202020301	Ομόλιον,το	616

7	5947	22020204	Τοπική Κοινότητα Παλαιοπύργου	246
8	5948	2202020402	Αλεξανδρινή,η	85
8	5949	2202020401	Παλαιόπυργος,ο	161
8	5950	2202020403	Στρίντζιος,ο	0
7	5951	22020201	Τοπική Κοινότητα Στομίου	569
8	5952	2202020102	Απόστολος Παύλος,ο	0
8	5953	2202020103	Κατασκηνώσεις Αγίου Δημητρίου,αι	0
8	5954	2202020104	Μονή Αγίου Δημητρίου,η	0
8	5955	2202020101	Στόμιον,το	569
6	5956	220203	ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΑΚΕΡΕΙΑΣ	1.521
7	5957	22020302	Τοπική Κοινότητα Αμυγδαλής	372
8	5958	2202030202	Αμυγδαλή,η	14
8	5959	2202030201	Κάτω Αμυγδαλή,η	358
7	5960	22020303	Τοπική Κοινότητα Ανατολής	280
8	5961	2202030301	Ανατολή,η	276
8	5962	2202030302	Τσαϊρι,το	4
7	5963	22020301	Τοπική Κοινότητα Δήμητρας	318
8	5964	2202030101	Δήμητρα,η	318
7	5965	22020304	Τοπική Κοινότητα Καστρίου	249
8	5966	2202030401	Καστρίον,το	209
8	5967	2202030402	Νεοχώριον,το	40
7	5968	22020305	Τοπική Κοινότητα Μαρμαρίνης	302
8	5969	2202030501	Μαρμαρίνη,η	302
6	5970	220204	ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΜΕΛΙΒΟΙΑΣ	2.278
7	5971	22020402	Τοπική Κοινότητα Μελιβοίας	1.203
8	5972	2202040202	Βελίκα,η	326
8	5973	2202040203	Κόκκινο Νερό Μελιβοίας,το	15
8	5974	2202040204	Κουτσουπιά,η	37
8	5975	2202040205	Μέλια,τα	0
8	5976	2202040201	Μελίβοια,η	798
8	5977	2202040206	Οστροβός,ο	2
8	5978	2202040207	Παλιουριά,η	25
7	5979	22020403	Τοπική Κοινότητα Σκήτης	552
8	5980	2202040302	Αγιόκαμπος,ο	345
8	5981	2202040303	Κάτω Πολυδένδριον,το	36
8	5982	2202040304	Μετόχια,τα	0
8	5983	2202040301	Σκήτη,η	171
7	5984	22020404	Τοπική Κοινότητα Σκλήθρου	167
8	5985	2202040402	Ισιώματα,τα	1
8	5986	2202040403	Ρακοπόταμος,ο	12
8	5987	2202040401	Σκλήθρον,το	154
7	5988	22020401	Τοπική Κοινότητα Σωτηρίσης	356
8	5989	2202040102	Κάτω Σωτηρίτσα,η	317
8	5990	2202040101	Σωτηρίτσα,η	39

2. ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Το έργο αφορά στην ουσιαστική ποιοτική αναβάθμιση και ανακατασκευή του χώρου της κεντρικής πλατείας στον οικισμό της Αγιάς του Δήμου Αγιάς και το οποίο αποτελεί ένα ολοκληρωμένο έργο ανάπλασης κοινόχρηστου χώρου καθώς έχει αυξημένη σημασία για το σύνολο της οικιστικής περιοχής στο οποίο εντάσσεται. Η κεντρική πλατεία της Αγιάς λοιπόν, που αποτελεί και τον βασικό τόπο επέμβασης της πρότασης, είναι μια αστική πλατεία, καθώς

ο ρόλος της ανέκαθεν ήταν η συνάθροιση των κατοίκων της περιοχής αλλά και των επισκεπτών, φιλοξενώντας συχνά διάφορες κοινωνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Ο οικισμός στον οποίο πρόκειται να υλοποιηθεί η προτεινόμενη παρέμβαση είναι η **έδρα του ομώνυμου** Δήμου Αγιάς με πληθυσμό 3.162 κατοίκους. Ο εν λόγω οικισμός διαθέτει εγκεκριμένο ρυμοτομικό σχέδιο, το εγκρίθηκε με την υπ' αριθ. 2033/28-03-1991-02-1987 (ΦΕΚ 303/Τεύχος Δ'/24-5-1991) Απόφαση του Νομάρχη Λάρισας. Το έργο αναπτύσσεται μέσα στα όρια της ρυμοτομικής γραμμής του **Ο.Τ. 211Θ** που είναι χαρακτηρισμένο ως **«Χώρος κεντρικής πλατείας»** και αποτελεί **Κοινόχρηστο Χώρο** του εγκεκριμένου ρυμοτομικού σχεδίου πόλης της Αγιάς. Ο χώρος της κεντρικής πλατείας ενός οικισμού και ιδιαίτερα της έδρας ενός δήμου αποτελεί ουσιαστικής σημασίας και μείζονος αξίας χώρο για το οικιστικό σύνολο του οικισμού.

3. Ιστορική Ανάλυση / Υφιστάμενη κατάσταση θέσης επέμβασης

– Ο Τόπος

Η Αγιά είναι χτισμένη σε υψόμετρο 200 μ. στους πρόποδες του Κισσάβου, απέχει 37 χλμ. από τη Λάρισα και λίγα μόλις λεπτά από την παραλιακή ζώνη του νομού. Κατοικείται από 5000 άτομα περίπου. Οι κάτοικοί της ασχολούνται κυρίως με την παραγωγή μήλων, κερασιών και αχλαδιών, τα οποία καταλαμβάνουν τις πρώτες θέσεις στο εμπόριο. Στην περιοχή ρέει ο Άμυρος ποταμός, που πηγάζει από τον Κίσσαβο, διασχίζει το Δώτιο πεδίο και χύνεται στη λίμνη Κάρλα. Τις όχθες του ποταμού ενώνουν τρία λιθόκτιστα γεφύρια εντός της Αγιάς. Στον παλιό δρόμο Αγιάς – Αγιοκάμπου, στο Μεγάλο Ρέμα στέκεται το εντυπωσιακό πέτρινο γεφύρι του Αλλαμάνου το οποίο κατασκευάστηκε το 1858, ώστε να καταστεί δυνατή η επικοινωνία της Αγιάς με τα παράλια. Το «Παλιόκαστρο» προσφέρει άπλετη θέα προς το Αιγαίο, το Δώτιο πεδίο και το Θεσσαλικό κάμπο. Ενώ η παρουσία τριών πυροβολείων μαρτυρεί τους αγώνες των Αγιωτών στα χρόνια του Εμφυλίου.

Η ιστορία της ξεκινά από τους προϊστορικούς ακόμη χρόνους, κάπου δηλαδή, στην πρώιμη και μέση εποχή του χαλκού.

Το όνομά της προήλθε από το Αγυιά(=δρόμος, πέρασμα), & παλαιότερα σχετιζόταν με τον Απόλλωνα Αγυιάτη. Άλλοι συγγραφείς, υποστήριξαν ότι το τοπωνύμιο πρέπει να συναφθεί με την αραβοτουρκική λέξη *ajan* που σημαίνει κεφαλοχώρι, έδρα των προκρίτων & άλλοι το ετυμολόγησαν από το επίθετο αγία με παράλειψη κάποιου ουσιαστικού.

Αρχαιολογικά ευρήματα, ταφές, νομίσματα, λείψανα κτιρίων και δεξαμενής των ρωμαϊκών χρόνων που έχουν εντοπιστεί, αλλά και φιλολογικές πηγές, προσδιορίζουν την ύπαρξη αξιόλογου οικισμού από τον 2ο αιώνα π.Χ. και μετά. Για τους παλαιοχριστιανικούς και τους μεσαιωνικούς χρόνους τα στοιχεία είναι ελάχιστα. Κατά τους επόμενους αιώνες, ως τον 11ο, χαρακτηριστική είναι η παρουσία παλαιοσλαβικών τοπωνυμίων σε οικισμούς της περιοχής, που υποδηλώνει την κάθοδο και μακρόχρονη εγκατάσταση ομάδων γεωργοκτηνοτρόφων από τη σημερινή Σερβία και την Κροατία. Στην περίοδο αυτήν μπορεί να τοποθετήσει κανείς βάσιμα την εμφάνιση της μοναστικής κοινότητας του Όρους των Κελλίων στις ανατολικές πλαγιές της Όσσας (Κισσάβου) αρχικά, που αργότερα (11ος – 14ος αι.) επεκτάθηκε και στον υπόλοιπο χώρο της σημερινής επαρχίας της Αγιάς, δίνοντας έτσι και την εποχή εκείνη, αλλά και στους μετέπειτα αιώνες, το ιδιαίτερο θρησκευτικό περιεχόμενο της περιοχής, περιεχόμενο που τη χαρακτηρίζει ως σήμερα.

Η μεγάλη οικονομική άνθηση της Αγιάς ξεκινά από τον 16ο αιώνα. Η ευφορία του εδάφους, η μεγάλη παραγωγή βαμβακιού και η παραγωγή μεταξιού αποτελεί τη βάση για την εμπορική και βιοτεχνική ανάπτυξη της κωμόπολης. Την περίοδο αυτήν αποκτά τη μορφή της ως οικισμός, στολίζετε με όμορφες κατοικίες, αλλά και με μεγάλο αριθμό θρησκευτικών μνημείων. Κατά τον 18 αι., και ιδιαίτερα μετά τα μέσα του, οι Αγιώτες με εμπορικές συντροφίες εμπορεύονται βαμβάκι και το χρησιμοποιούν ως πρώτη ύλη για το κόκκινο νήμα,

που το διακινούν μόνοι τους στην κεντρική Ευρώπη, αλλά και το χρησιμοποιούν για την ύφανση φιτιλιών, τσιγκμέδων, τσιβρέδων και μαντιλιών.

Κατά τον 19ο αιώνα η Αγιά, παράλληλα με τα Αμπελάκια, καταφέρνει να ασχοληθεί δυναμικά με τη γεωργία, τη σιτοτροφία και την αμπελουργία, συνεχίζει τη βιοτεχνική δραστηριότητα στους τομείς της βυρσοδεψίας και της σαπωνοποιίας, αναβαθμίζει το Σχολείο των Κοινών Γραμμάτων σε Αλληλοδιδασκτικό, αποκτά Ελληνικό Σχολείο και Σχολείο Θηλέων (Παρθεναγωγείο). Αναπτύσσει νέα οικονομική άνθηση κατά την περίοδο 1855 – 1875 με το εμπόριο του μεταξιού, η οποία διακόπτεται οριστικά με την τελευταία Θεσσαλική εξέγερση του 1877 – 1878.

Το 1881 η Θεσσαλία προσαρτάται στο Ελληνικό Κράτος και η Αγιά γίνεται έδρα επαρχίας και έδρα Δήμου (Δήμος Δωτιέων) μέχρι το 1912, οπότε διαλύθηκαν οι Δήμοι και έμειναν αυτοδιοικήτες οι Κοινότητες. Εν συνεχεία, για την πρώτη πεντηκονταετία του 20ου αιώνα ακολουθεί την πολύ δύσκολη πορεία που περνά όλη η χώρα λόγω των απανωτών πολέμων. Από το 1950 και μετά μπαίνει ξανά σε τροχιά ανόδου και εξελίσσεται συνεχώς μέχρι σήμερα. Το 1996 γίνεται πάλι πρωτεύουσα Δήμου (Δήμος Αγιάς) με εννιά δημοτικά διαμερίσματα, ήτοι του Μεταξοχωρίου, των Νερομύλων, του Μεγαλοβρύσου, της Ποταμιάς, του Αετολόφου, της Ανάβρας, του Γερακαρίου, της Πρινιάς και της Ελάφου.

Η σημερινή μορφή του δήμου προέκυψε, με το Πρόγραμμα Καλλικράτης, από την επέκταση του αρχικού δήμου Αγιάς με την συνένωση των προϋπαρχόντων δήμων Λακέρειας, Ευρυμενών και Μελιβοίας.

Σήμερα, αποτελεί έναν ελκυστικό τουριστικό προορισμό, ικανό να προσφέρει στον επισκέπτη απλόχερη φιλοξενία σε έναν τόπο γεμάτο από φυσικές ομορφιές, παραδοσιακή αρχιτεκτονική και ιδιαίτερος μεγάλο θρησκευτικό πλούτο. Οι πάμπολλες ενοριακές της εκκλησίες με κορυφαίο τον μητροπολιτικό ναό των Αγίων Αντωνίων δίνουν ένα άλλο χρώμα στην κωμόπολη. Η πολύ παλιά ΙΜ του Αγίου Παντελεήμονα με τους σεβαστούς της μοναχούς, όπως και η ΙΜ των Αγίων Αναργύρων, στο ομώνυμο βαθύπεδο, με τα ασηκταριά της, αφήνουν άναυδο το καθέναν που επιθυμεί να μάθει την ιστορία τους. Τα αρχοντικά της κωμόπολης πανέμορφα. Η κεντρική της αγορά προσφέρει κάθε είδους υπηρεσίες. Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Κισσάβου – Μαυροβουνίου, η παιδαγωγική του ομάδα και η μόνιμη εντυπωσιακή φωτογραφική έκθεση που φιλοξενεί είναι έτοιμα κάθε στιγμή να διδάξουν περιβαλλοντική συνείδηση. Τα λιθόστρωτα πανέμορφα μονοπάτια προς την Ανατολή και το Μεγαλόβρυσο αποτελούν πόλο έλξης περιπατητών. Το Πολιτιστικό Κέντρο «Χρυσάλλίδα», πολυχώρος με ανοιχτό και κλειστό θέατρο, κτίριο ανακαινισμένο που παλιότερα χρησιμοποιούνταν ως αποθηκευτικός χώρος κουκουλιού, αποτελεί κόσμημα για όλον το νομό Λάρισας.

Η θέση επέμβασης

Η κεντρική πλατεία της Αγιάς λοιπόν, που αποτελεί και τον βασικό τόπο επέμβασης της πρότασης, είναι μια αστική πλατεία, καθώς ο ρόλος της ανέκαθεν ήταν η συνάθροιση των κατοίκων της περιοχής αλλά και των επισκεπτών, φιλοξενώντας αρκετά συχνά διάφορες κοινωνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Στις 3 πλευρές της περιβάλλεται από πεζοδρόμους, οι οποίοι την συνδέουν άμεσα με τον ιστό του κέντρου ενώ η 4^η και νότια πλευρά συνορεύει με κεντρική οδό αλλά και με το κοινόχρηστο χώρο του δημοτικού αναψυκτηρίου.

Οι χρήσεις των ισογείων των κτιρίων στον βορινό και ανατολικό πεζόδρομο, σχετίζονται κυρίως με την εστίαση, γεγονός που ενισχύει την κινητικότητα καθώς και την ανάγκη ενός σύγχρονου δημόσιου τόπου συνάθροισης, αφού τμήμα της πλατείας προορίζεται για την ανάπτυξη τραπεζοκαθισμάτων. Στους ορόφους, εναλλάσσονται χρήσεις γραφείων, ιατρείων και λιγότερο κατοικίας και εστίασης.

Γίνεται λοιπόν αντιληπτό ότι λόγω της ανάμειξης των χρήσεων εμπορίου, υπηρεσιών, εστίασης και κατοικίας, δημιουργούνται συνθήκες κίνησης αλλά και ασφάλειας στην περιοχή, γεγονός που λαμβάνεται ως θετικό και επιθυμητό.

Γύρω από την πλατεία παρουσιάζεται αραιή και χαμηλή δόμηση, δημιουργώντας απρόσκοπτες οπτικές φυγές προς τα άκρα και τα περιφερειακά της πλατείας. Ανατολικά και κατά μήκος των πεζοδρόμων η δόμηση γίνεται πιο πυκνή με ορισμένες εξάρσεις στο ύψος και λίγα ενδιάμεσα κενά στους άξονες των όψεων. Βόρεια, το ύψος των κτιρίων παρουσιάζει πυκνότερες εξάρσεις και σε συνδυασμό με την πυκνή δόμηση, ελαχιστοποιούν τον αδόμητο χώρο. Δυτικά, όπου για πολλά χρόνια βρισκόταν η κεντρική εμπορική αγορά, ανοικοδομείται σήμερα το νέο Δημαρχείο, γεγονός ενισχυτικό ως προς την κατεύθυνση δημιουργίας ενός διευρυμένου και σύγχρονου αστικού και κοινόχρηστου χώρου. Ενισχυτικό ως προς την ίδια κατεύθυνση ρόλο παίζουν και οι ζώνες του ρέματος που διέρχονται νότια και δυτικά καθώς και η παιδική χαρά και ο υπαίθριος χώρος του δημοτικού αναψυκτηρίου.

Έτσι λοιπόν, σκιαγραφείται μια ισορροπημένη σχέση μεταξύ δομημένου και αδόμητου χώρου, ο οποίος επιτρέπει τον σωστό ηλιασμό και αερισμό της περιοχής.

Προς την αντίθετη κατεύθυνση κινείται το πράσινο της κεντρικής πλατείας. Αφού στο σύνολο των κοινόχρηστων χώρων που αναφέρθηκαν, ορίζονται από μικρής έκτασης περιοχές πρασίνου, κυρίως εκατέρωθεν των περιμετρικών πεζοδρόμων και περιμετρικά της πλατείας, και παρατηρείται ανάγκη αύξησής του.

4. Σκοπός της Μελέτης / Βασικές αρχές σχεδιασμού

Βασικό κίνητρο αποτέλεσε η ανοικοδόμηση του νέου Δημαρχείου στη βορειοδυτική πλευρά της κεντρικής πλατείας, καθώς και μια σειρά παρεμβάσεων στη γύρω περιοχή του κέντρου. Μετά την ανάλυση της υφιστάμενης κατάστασης αλλά και των νέων συνθηκών, πρόέκυψε η ανάγκη για έναν κεντρικό αστικό χώρο που θα μπορεί να ανταποκρίνεται στη σύγχρονη ζωή και στις ανάγκες των κατοίκων. Η προτεινόμενη παρέμβαση θα συμβάλλει στη διαμόρφωση ενός οικιστικού περιβάλλοντος σε απόλυτη αρμονία με τη γύρω φυσική ομορφιά που διαθέτει η πόλη της Αγιάς.

Το έργο μελετήθηκε με βάση την αναβάθμιση υφισταμένων κοινόχρηστων χώρων οι οποίοι συγκεντρώνουν, ψυχαγωγούν και αποτελούν χώρους συναναστροφής και ψυχαγωγίας των πολιτών μίας πόλης. Στόχος είναι να αποδοθεί στο χώρο ο χαρακτήρας που του αρμόζει, διατηρώντας τη φύση και τα υπάρχοντα χαρακτηριστικά, με την ανακατασκευή του χώρου που θα προσδίδει μια νέα εικόνα στην πόλη.

Οι **βασικές αρχές σχεδιασμού** συνοψίζονται ως εξής:

- **Βελτίωση της ποιότητας του περιβάλλοντος διαβίωσης:** το ενδιαφέρον του σχεδιασμού στρέφεται στην κατανόηση των αναγκών και των επιθυμιών των κατοίκων της περιοχής, αλλά και των επισκεπτών, για τη δημιουργία άνετων και ευχάριστων συνθηκών διαβίωσης.
- **Εναρμόνιση των παρεμβάσεων με το φυσικό και οικιστικό περιβάλλον:** το σύνολο της κατασκευής εντάσσεται ήρεμα και όχι «κραυγαλέα» στην αρχιτεκτονική της περιοχής, ενώ δεν θίγεται το δομημένο και αδόμητο περιβάλλον.
- **Διατήρηση και Ενίσχυση των στοιχείων του φυσικού περιβάλλοντος** και βελτίωση του μικροκλίματος

Το προτεινόμενο έργο αλλάζει την ποιότητα του οικιστικού τοπίου μετατρέποντας έναν χώρο που λόγω της παλαιότητας της κατασκευής του, χωρίς να έχουν υλοποιηθεί ιδιαίτερες συντηρήσεις με την πάροδο του χρόνου, παρουσιάζεται παραμελημένος, ενώ στην πραγματικότητα αποτελεί σημείο αναφοράς για την πόλη, υποδέχεται καθημερινά πληθώρα πολιτών και φιλοξενεί το μεγαλύτερο μέρος των πολιτιστικών-κοινωνικών δραστηριοτήτων

που υλοποιούνται κάθε χρόνο στη Δημοτική Ενότητα Αγιάς. Σήμερα ο συγκεκριμένος χώρος δεν αξιοποιείται κατάλληλα, δεν είναι ευχάριστος, δεν λειτουργεί ενισχυτικά και υποστηρικτικά στις γύρω χρήσεις.

5. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

➤ Χωματοουργικές εργασίες - Καθαίρεσεις

Προβλέπεται η αποξήλωση – καθαίρεση των υφιστάμενων πλακών με τις οποίες είναι επιστρωμένο το πλάτωμα της πλατείας, η καθαίρεση του υφιστάμενου συντριβανιού, καθώς και η καθαίρεση των επενδύσεων των πεζουλιών σε όλο το χώρο επέμβασης. Επίσης, προβλέπεται η καθαίρεση των υφιστάμενων στεγάστρων και οποιονδήποτε άλλων στοιχείων προκειμένου να μείνει ένας ελεύθερος χώρος προς διαμόρφωση.

Οι καθαίρεσεις – αποξηλώσεις θα γίνουν με τη χρήση κατάλληλων εκσκαπτικών μηχανημάτων και θα περιλαμβάνουν τη μεταφορά των ακατάλληλων προϊόντων εκσκαφής σε μέρος όπου επιτρέπεται η φόρτωση και μεταφορά τους. Για τη διαμόρφωση των κατάλληλων τελικών κλίσεων στις επιφάνειες επίστρωσης θα κατασκευαστούν επιχώματα με τη χρήση θραυστών επίλεκτων υλικών.

➤ Τεχνικά έργα

Θα πραγματοποιηθούν παρεμβάσεις ανάπλασης σε όλο τον κοινόχρηστο χώρο που καταλαμβάνει η υφιστάμενη πλατεία.

Αρχικά, όπως αναφέρεται και παραπάνω θα πραγματοποιηθούν εργασίες που αφορούν την εκσκαφή και την επίχωση του διαμορφούμενου χώρου, όπου κριθεί αναγκαίο, ώστε να δημιουργηθούν οι απαιτούμενες τελικές στάθμες όπως προβλέπονται στη μελέτη.

Στη συνέχεια, θα γίνουν εργασίες για τη διαμόρφωση / σκυροδέτηση βάσης για την σωστή απορροή των ομβρίων και την έδραση των διαφόρων δαπεδοστρώσεων.

Για την επίστρωση των δαπέδων στους χώρους ανάπλασης θα χρησιμοποιηθούν δύο είδη υλικών. Το μεγαλύτερο τμήμα φέρει ακανόνιστα τεμάχια κυβόλιθου σε εκρού χρώμα . Η τοποθέτηση του υλικού γίνεται με βάση σκυροδέματος, αδιαπερατής στο νερό, το οποίο οδηγείται με τις κατάλληλες κλίσεις σε αποστραγγιστικούς σωλήνες.

Σημειικά, σε τμήματα όπως είναι η εναλλαγή των βαθμίδων, οι διακοσμητικές λωρίδες στο έδαφος καθώς και οι ράμπες, θα τοποθετηθεί χυτό χαλαζιακό δάπεδο σε γκρί απόχρωση.

Το ίδιο υλικό θα χρησιμοποιηθεί και για την κατασκευή της εξέδρας ύψους 50 εκ στο κέντρο της πλατείας, που προορίζεται για την εξυπηρέτηση εκδηλώσεων που πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια του χρόνου.

Ομοίως σε κατασκευαστική μέθοδο, δημιουργείται και η δεξαμενή νερού περίπου στο κέντρο της πλατείας. Περιμετρικά εγκιβωτίζεται από τοιχία σκυροδέματος (στο βόρειο τμήμα το τοιχίο μετατρέπεται σε καθιστικό ενώ στο νότιο εως διαχωριστικό από το παρτέρι). Αφού πραγματοποιηθούν οι απαραίτητες μονωτικές επιστρώσεις στην περίμετρο, το εσωτερικό φέρει ως τελική επιφάνεια χυτό τσιμέντο με προσμίξεις βοτσάλου και τοποθετείται στην περίμετρο και τον πυθμένα με σπάτουλα.

Τα καθιστικά είτε ορθογωνικής είτε καμπύλης μορφής και τα παρτέρια για φυτεύσεις, ορθογωνικής κάτοψης και διαφόρων διαστάσεων, θα κατασκευαστούν από χυτό τσιμέντο και επιστρώνονται εξωτερικά με γκρί πατητή τσιμεντοκονία.

Τα προστατευτικά τοιχάκια , ύψους 100 εκ. , τα οποία τοποθετούνται σε διάφορες θέσεις περιμετρικά της πλατείας , κατασκευάζονται από χυτό τσιμέντο και επενδύονται εξωτερικά με διακοσμητική πέτρα.

Στο βόρειο τμήμα, στο σημείο όπου σήμερα οργανώνεται ο χώρος ανάπτυξης τραπεζοκαθισμάτων από γειτνιάζοντες χώρους εστίασης, θα συνεχίζουν να εξυπηρετούνται οι υφιστάμενες χρήσεις.

➤ Προσβασιμότητα των ΑΜΕΑ

Γενικά

Οι κοινόχρηστοι χώροι εντός του οικισμού της Αγιάς, όπου πραγματοποιούνται οι παρεμβάσεις ανάπλασης και προορίζονται για την κυκλοφορία πεζών, ανακατασκευάζονται έτσι ώστε να εξασφαλίζεται σε αυτούς η δυνατότητα πρόσβασης και ατόμων με αναπηρία. Σε όλους τους κοινόχρηστους χώρους κυκλοφορίας πεζών, επιβάλλεται ελεύθερη ζώνη όδευσης πεζών, που χρησιμοποιείται για τη συνεχή, ασφαλή και ανεμπόδιστη κυκλοφορία κάθε κατηγορίας χρηστών.

Το έργο που αφορά την αναμόρφωση και αναβάθμιση του χώρου της πλατείας της Αγιάς προβλέπει τη δημιουργία ζώνης όδευσης πεζών ελεύθερης από κάθε είδους εμπόδιο (σταθερό ή κινητό), ενώ οποιαδήποτε εξυπηρέτηση όπως σήμανση, φύτευση, αστικός εξοπλισμός δεν τοποθετείται εντός της ελεύθερης ζώνης. Οι επιστρώσεις των δαπέδων της πλατείας θα διασφαλίζουν επιφάνειες ισόπεδες, συνεχείς, σταθερές, αντλιοσθηρές, με επιμελές αρμολόγημα.

Εργασίες κατασκευής κεκλιμένων επιπέδων

Κατά τη διαμόρφωση του κοινόχρηστου χώρου της πλατείας της Αγιάς οι υψομετρικές διαφορές καλύπτονται με κεκλιμένα επίπεδα (ράμπες) κίνησης πεζών, τα οποία είναι συνεχή, χωρίς αναβαθμό στην απόληξη, με κλίση 5%. Ειδικότερα στα σημεία που επιβάλλεται σύνδεση της στάθμης του ενός επιπέδου με τη στάθμη του επόμενου επιπέδου, κατασκευάζονται εγκαρσίως του χώρου κεκλιμένα επίπεδα, με πλάτος τουλάχιστον 1,50μ και με αντλιοσθητική επιφάνεια. Ο υπόλοιπος χώρος δεν παρουσιάζει ανισοσταθμίες των τελικά διαμορφωμένων επιφανειών. Κατά συνέπεια δεν απαιτείται η λήψη πρόσθετων μέτρων και επεμβάσεων για την εξασφάλιση της προσβασιμότητας των ΑΜΕΑ στην περιοχή παρέμβασης.

➤ Φυτοτεχνική Διαμόρφωση

Οι κύριοι άξονες της φυτοτεχνικής διαμόρφωσης είναι η εναρμόνιση και συμφωνία, τόσο με το αρχιτεκτονικό τοπίο, όσο και με την ευρύτερη περιοχή. Σε κάθε περίπτωση φυτοτεχνικού σχεδιασμού ελεύθερων χώρων, λαμβάνεται υπόψη η υπάρχουσα βλάστηση, η ιδιαιτερότητα κάθε χώρου, καθώς και το επιδιωκόμενο αποτέλεσμα. Η προσθήκη φυτών γίνεται με κριτήριο την καταλληλότητά τους για την αισθητική αναβάθμιση του χώρου με ικανότητα προσαρμογής στις συγκεκριμένες βιοκλιματικές συνθήκες και συμβολής στην αισθητική και λειτουργικότητα του χώρου. Βασική επιδίωξη είναι να μην επιβαρύνεται το τοπίο με υπερβολικούς χρωματισμούς και έντονη ποικιλία φυτικού υλικού, η διαφοροποίηση του χώρου μέσα στο υπάρχον τοπίο και ο διακριτικός εντοπισμός του μέσα σε αυτό.

➤ Η/Μ εργασίες

Οι Η/Μ εργασίες περιλαμβάνουν την αντικατάσταση των υφιστάμενων σιδηροιστών και των υπαρχόντων φωτιστικών σωμάτων με νέα, καθώς και τη δημιουργία νέας εγκατάστασης δικτύου ηλεκτροφωτισμού όπου δεν υπάρχουν οι αντίστοιχες υποδομές, προκειμένου να υπάρχει επαρκής και ικανός φωτισμός για χώρους συγκέντρωσης κοινού. Επιλέγονται ψηλά φωτιστικά σώματα εξωτερικού χώρου, ύψους 3 μέτρων, χαμηλής κατανάλωσης ενέργειας, με μεγάλο αξιόπιστο χρόνο ζωής για φωτισμό εξωτερικού χώρου.

6. ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ - ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΕΠΙΠΤΩΣΕΩΝ

Το έργο αφορά στην ουσιαστική ποιοτική αναβάθμιση - ανάδειξη και ανακατασκευή του χώρου της κεντρικής πλατείας στον οικισμό της Αγιάς του Δήμου Αγιάς. Με την ολοκλήρωση της πράξης: «Αναδιαμόρφωση – Ανάδειξη της κεντρικής πλατείας της Αγιάς» θα παραδοθεί

ένας αξιοποιημένος και αναβαθμισμένος πλέον χώρος απaráμιλλης φυσικής ομορφιάς με πράσινο και υδάτινα στοιχεία που θα δίνει τη δυνατότητα στον επισκέπτη να ξεκουραστεί και να γαληνέψει στους ευχάριστους και συμφιλιωμένους με το γύρω περιβάλλον κοινόχρηστους χώρους που θα δημιουργηθούν.

Οι προτεινόμενες παρεμβάσεις έχουν σκοπό τη δημιουργία ενός χώρου που θα ενσωματώνεται απολύτως στην τοπογραφία και το χαρακτήρα του τόπου, αποτελώντας ένα αδιάσπαστο τμήμα του, ενώ ταυτόχρονα θα μετατρέπεται στον κεντρικό χώρο συνάθροισης και συνάντησης των κατοίκων και των επισκεπτών.

Οι συγκεκριμένες δημοσίου χαρακτήρα παρεμβάσεις, μέσω ενός ισορροπημένου, βιώσιμου, αειφορικού σχεδιασμού, θα συμβάλλουν στην αξιοποίηση, αναζωογόνηση, αναβάθμιση της περιοχής και θα αποτελέσουν πόλο έλξης, συνάθροισης, ξεκούρασης, και αναψυχής κάθε ηλικίας. Ο χώρος της πλατείας θα αποτελέσει πηγή ζωής, αποδίδοντας στους χώρους αισθητική αναβάθμιση και λειτουργικότητα.

Το συγκεκριμένο έργο είναι σκόπιμο να υλοποιηθεί καθώς με την ολοκλήρωσή του θα αποδώσει στην τοπική κοινωνία, ένα σημαντικό μέσο για την διαμόρφωση και δημιουργία κατάλληλων και ασφαλών χώρων ψυχαγωγίας και παιχνιδιού, της αναβάθμισης εικόνας της κεντρικής πλατείας της περιοχής και την βελτίωση της ελκυστικότητας της περιοχής.

Η βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων σε συνδυασμό με την προστασία του περιβάλλοντος και την αξιοποίηση των συγκριτικών πλεονεκτημάτων της περιοχής αποτελεί μια από τις βασικές συνιστώσες ανάπτυξης στο Δήμο Αγιάς. Ο Δήμος αποτελεί έναν προικισμένο τόπο με ιδιαίτερα συγκριτικά πλεονεκτήματα δεδομένου ότι πρόκειται για μια περιοχή ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, καθώς συνδυάζει το γαλάζιο του Αιγαίου με το πράσινο των ορεινών όγκων.

Γίνεται κατά συνέπεια αντιληπτό ότι προκειμένου να προβληθούν κατάλληλα τα συγκριτικά πλεονεκτήματα της περιοχής και να αποτελέσουν μοχλό ανάπτυξης απαιτείται ένα σύνολο παρεμβάσεων για την αναβάθμιση των υφιστάμενων υποδομών, για την αξιοποίηση και ανάδειξη των σημαντικών τουριστικών, πολιτιστικών και φυσικών πόρων της περιοχής.

Προς την κατεύθυνση αυτή κινούνται οι προτεινόμενες παρεμβάσεις που πρόκειται να πραγματοποιηθούν στο χώρο της πλατείας της Αγιάς. Το προτεινόμενο έργο αλλάζει ριζικά την ποιότητα του οικιστικού τοπίου μετατρέποντας έναν παραμελημένο σήμερα χώρο στο κέντρο του οικισμού σε ένα κοινόχρηστο χώρο ιδιαίτερης αισθητικής και τουριστικής σημασίας. Η παρέμβαση αυτή θα δώσει νέα προοπτική και δυναμική στην ανάπτυξη της ξεχωριστής αυτής περιοχής αποτελώντας πόλο έλξης πληθώρας επισκεπτών όλο το χρόνο, ενώ θα δημιουργήσει ένα φιλικό και άνετο περιβάλλον συντελώντας στη βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων της περιοχής. Παράλληλα θα οδηγήσει στην τόνωση των οικονομικών και εμπορικών δραστηριοτήτων και κατ'επέκταση στην αύξηση του εισοδήματος των κατοίκων και την οικονομική ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής.

Κατά συνέπεια το αστικό περιβάλλον ενός κατά τα άλλα ιδιαίτερα προικισμένου οικισμού δεν συνθέτει ένα ελκυστικό σύνολο για τον επισκέπτη και δεν εναρμονίζεται με τη φυσική ομορφιά που το περιβάλλει. Δεν προκαλεί ευχαρίστηση και αποτελεί τροχοπέδη στην προσπάθεια ενίσχυσης της ανάπτυξης της περιοχής. Το μείζον αυτό πρόβλημα έρχεται να επιλύσει η προτεινόμενη πράξη.

7. ΕΓΓΕΚΡΙΜΕΝΟ ΡΥΜΟΤΟΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ

Ο οικισμός Αγιάς διαθέτει εγκεκριμένο ρυμοτομικό σχέδιο, το οποίο εγκρίθηκε με την υπ' αριθ. 2033/28-03-1991 (ΦΕΚ 303/Τεύχος Δ'/24-5-1991) Απόφαση του Νομάρχη Λάρισας. Συγκεκριμένα με την με Αριθμ 2033 απόφαση ο Νομάρχης Λάρισας κ. Εξαδάκτυλος αποφασίζει την Έγκριση της Πολεοδομικής Μελέτης ένταξης σε σχέδιο του οικισμού Αγιάς

του Ν. Λάρισας. την Το έργο αναπτύσσεται μέσα στα όρια της ρυμοτομικής γραμμής του **Ο.Τ. 211Θ** που είναι χαρακτηρισμένο ως **«Χώρος κεντρικής πλατείας»** και αποτελεί **Κοινόχρηστο Χώρο** του εγκεκριμένου ρυμοτομικού σχεδίου πόλης της Αγιάς.

Αγιά, 20/03/2022

Θεωρήθηκε

Μ.Ε. Δημάρχου

**Η Αν/τρια Προϊσταμένη του Τμήματος
Τεχνικών Υπηρεσιών**

ΜΠΑΡΤΖΩΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑ

Τοπ/φος Μηχ/κος

Συντάχθηκε

ΜΠΑΡΤΖΩΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑ

Τοπ/φος Μηχ/κος

ΝΤΟΥΛΟΥΛΗ ΕΥΜΟΡΦΙΑ

Πολιτικός Μηχ/κος